



RAUM UND GESTALT
TU GRAZ

Builder / Bilder

Builder / Bilder

Jedes Jahr im Spätherbst bietet unser Institut zwei einwöchige Workshops an. Dazu laden wir externe Gäste ein. Sie haben ihre eigene, aufregende Sicht auf die Dinge, geben uns neue Werkzeuge an die Hand und öffnen den Diskurs an unserem Institut.

Artem Kitaev ist Gründungspartner des Büros „KOSMOS Architects“. KOSMOS entwirft und baut Projekte unterschiedlicher Größe und Art: von Kunstinstallationen und temporären Pavillons bis hin zu großen öffentlichen Gebäuden wie Sportzentren, Museen und Flughäfen sowie Masterplänen und städtischen Parks. KOSMOS erhielt unter anderem den Prize of Geneva for Experimental Architecture, den Milano Archmarathon, den Pro-Helvetia-Preis für den Schweizer Pavillon der Prager Quadriennale und eine Nominierung für die Swiss Art Awards. Die Arbeiten von KOSMOS wurden vielfach veröffentlicht und ausgestellt, unter anderem auf der Biennale von Venedig, dem American Institute of Architects und dem Schweizerischen Architekturmuseum.

Zara Pfeifer ist eine in Wien und Berlin lebende Künstlerin, die sich in ihren Arbeiten mit den sozialen Phänomenen großer Infrastrukturen beschäftigt. In ihren Langzeitprojekten fügt sich Zara Pfeifer in die Welt ein, die sie dokumentiert, nicht nur als Beobachterin, sondern als aktive Beteiligte: ob am Sozialleben im modernistischen Wohnprojekt Alterlaa (Du, meine konkrete Utopie, 2013–2017) oder als LKW-Beifahrerin auf einer Route durch Europa (Good Street!, 2018–2022). Ihre Arbeiten wurden unter anderem im MAK Center for Art and Architecture in Los Angeles und dem Österreichischen Kulturforum Berlin ausgestellt. Zuletzt erhielt sie das MAK Schindler Stipendium in Los Angeles. Publikationen u. a. in Monocle, ZEITmagazin und Monopol. 2022 erschien ihr Buch ICC Berlin im Jovis Verlag. Pfeifer studierte Architektur an der Akademie der bildenden Künste Wien und Fotografie an der Friedl Kubelka Schule für künstlerische Fotografie in Wien.

Lehrveranstaltung: 151.513 SE Workshop 1

Kapazität: je max. 20 Studierende
Arbeit in Zweiergruppen

Einführung:

Gruppe 1: Artem Kitaev – Builder
Montag, 18.11.2024, 10:00 Uhr
Studio Krones [KREG092], Kronesgasse 5

Gruppe 2: Zara Pfeifer – Bilder
Montag, 18.11.2024, 16:00 Uhr
HS II [ATK1008H], Alte Technik

Bilder

Alterlaa - Du, meine konkrete Utopie, Zara Pfeifer (2013-2017)
Trash Totems, Willem de Haan (2024)