



RAUM UND GESTALT TU GRAZ

Gewand

Gewand

Der Ausdruck zeigt sich im Äußeren. Bei Häusern wie bei Leuten. Das Äußerste dieses Ausdrucks ist die Bekleidung. Diese Kleider machen Leute. Und Leute machen diese Kleider. Mit der Absicht die Figur in Form, Struktur und Oberfläche zu beeinflussen.

In diesem Semester werden wir uns anziehen wie Häuser. Wir versuchen Ausdruck zu kontrollieren. Den eigenen.

Mit Besuchen bei Grazer Schneidern, Modeschöpfern und Kostümbildnern.

Wir bauen Kleider, schneiden Architektur; cosplayen Gebäude als Ganzes, ihre sichtbaren und unsichtbaren Teile.

Lehrveranstaltung: 151.902 SE Ausdruck

Kapazität: max. 20 Studierende

Einführung: Montag, 13.03.2023, 10:00 Uhr
Holzwerkstatt [NAEG150], Lessingstraße 25

Bilder

David Byrne mit großem Anzug, Talking Heads, 1984

Kostüme von Oskar Schlemmer für das Triadische Ballett im Metropol Theater in Berlin, 1926 (Foto: Ernst Schneider)

Le quartier d'affaires, Manfred Thierry Mugler, 1988