



RAUM UND GESTALT
TU GRAZ

Orte der Farbe

Orte der Farbe

Die Vortragsreihe behandelt in sechs Teilen das komplexe Zusammentreffen von Materialität, handwerklicher Bearbeitung, subjektiver Wahrnehmungen und Erfahrungen in unterschiedlichen Dimensionen des Themas Farbe.

Sprechen wir von Farborten so beziehen wir uns einerseits auf die räumliche Dimension der Architektur mit ihren sinnlichen Aspekten, Haptik des Materials, Form, Farbe und Licht. Auf der anderen Seite stehen die chemischen und physikalischen Eigenschaften der Farben und die Frage nach einer Systematik der Einordnung in ein anwendungsorientiertes System.

Eine Schwierigkeit ist jedoch die objektive Beschreibbarkeit des Gesamtzusammenhangs. Hier bleibt es bei einer Annäherung und ein Nachdenken über zusätzliche wissenschaftliche Methoden ist erforderlich.

Unterschiedliche Positionen aus Architektur und Wissenschaft geben uns eine breite Basis für weiterführende Diskussionen.

Die Studierenden sind aufgefordert die Dimension Farbe anhand konkreter Beispiele aus der Architektur zu recherchieren und zu analysieren.

Lehrveranstaltung: 151.181 VO Licht- und Farbtheorie

Einführung: Dienstag, 16.03.2021, 09:00 Uhr

Webex

Bilder
Fiberthin Airhouses at Kentucky university, Frank Lloyd Wright
Lone Pine, California, Jason Lee