



RAUM UND GESTALT  
TU GRAZ

# Schatten- werke

# Schattenwerke

»Architektur ist das kunstvolle, korrekte und großartige Spiel der unter dem Licht versammelten Baukörper.«  
Le Corbusier

Durch Licht und Schatten bildet sich Architektur. Das Licht gibt den Bauwerken die Kontur und der Schatten sorgt für die räumliche Tiefe. Betrachtet man das Gebäude so wird idealerweise ein Bezug zur umliegenden Landschaft, zum baulichen Kontext und zu den Himmelsrichtungen hergestellt. Zusätzlich prägen Licht und Schatten die Qualität des Aufenthalts im Gebäude.

Wo wir auch hinsehen, sehen wir Schatten.  
Wie bewußt nehmen wir den Schatten wahr und woher kommt das Licht?  
Das Seminar Licht stellt sich u.a. diesen Fragen. Der Fokus liegt dabei in der Beobachtung der Beziehung unterschiedlicher Lichtverhältnisse und Lichtquellen im Raum und den damit einhergehenden Zusammenhängen von Material und Raumwirkung in unterschiedlichen Situationen.

Im Workshop Licht zu Beginn des Seminars werden Demonstrationen und erste eigene Experimente mit Licht durchgeführt und analysiert. Weiters widmen wir uns dem Studium gebauter „Lichträume“ und untersuchen natürliche wie künstliche Beleuchtungssituationen hinsichtlich der Zusammenhänge unterschiedlicher Lichtverhältnisse, Raumqualitäten, Materialisierung und Raumwirkungen. Ausgehend von diesen Studien soll der Charakter ausgewählter „Lichträume“ anhand von Fotos, Handskizzen, architektonische Zeichnungen und einem kurzen Text wiedergegeben werden.

Lehrveranstaltung: 151.821 SE Licht

Kapazität: max. 25 Studierende

Einführung: 05.10.2021, 9.00 Uhr

Studio Krones [KREG002] Kronesgasse 5

Bilder

Mill Owners Association Building, Le Corbusier, Ahmedabad, 1954